

MACHADO DE ASSIS E O OUTRO: DIÁLOGOS POSSÍVEIS

Organização: Marta de Senna e
Hélio de Seixas Guimarães

SOBRE O LIVRO

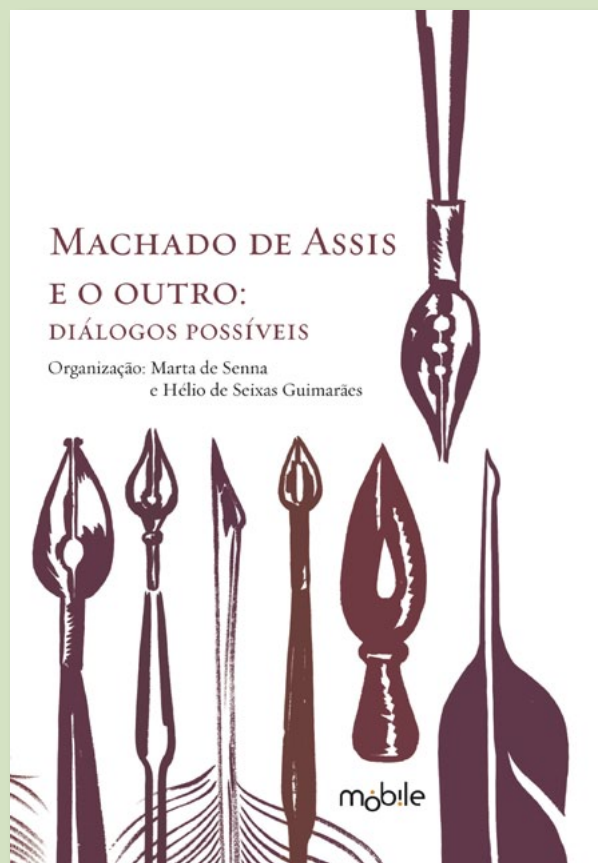
O “outro” que está no título deste livro refere-se a um conjunto variado de escritores com os quais Machado dialogou em sua obra. Nomeadamente, Camões, Shakespeare, Pascal, Dumas, Gauthier, Faustino Xavier de Novais, Camilo e Conrad. Portanto, escritores da França, Inglaterra e Portugal, de vários tempos e estaturas. O que os reúne aqui é o fato de terem sido interlocutores privilegiados do poeta, cronista, autor de teatro, contista e romancista Machado de Assis.

Em cada um dos ensaios deste volume, um especialista propôs-se a especificar a relação de Machado com um daqueles autores. No conjunto, o que se revela neste livro é o modo abrangente e variado com que Machado exerceu algo marcante na sua atividade como escritor: o trabalho permanente de alusão, citação e recriação de um repertório imenso de referências e modelos vindos de vários tempos e quadrantes.

Mais de meio século antes de Jorge Luis Borges propor que a tradição literária latino-americana é toda a cultura ocidental, Machado punha em prática a proposição, servindo-se da tradição do Ocidente para compor seu singularíssimo universo literário.

SOBRE OS ORGANIZADORES

Marta de Senna é pesquisadora da Fundação Casa de Rui Barbosa e do CNPq. Sobre Machado de Assis, publicou: *O olhar oblíquo do Bruxo* e *Alusão e zombaria*. É responsável pelo portal <www.machadodeassis.net>, onde há um site de busca de referências presentes na ficção machadiana e onde



podem ser lidos seus romances como hipertexto, além da revista eletrônica Machado de Assis em linha, que edita com Hélio de Seixas Guimarães.

Hélio de Seixas Guimarães é professor da Universidade de São Paulo e pesquisador do CNPq. Publicou *Os leitores de Machado de Assis: o romance machadiano e o público de literatura no século 19*, e *A olhos vistos: uma iconografia de Machado de Assis*. Nos últimos anos vem estudando as relações de Machado de Assis com intelectuais portugueses com que o autor conviveu nas décadas de 1850 e 1860.

Ensaaios de Paul Dixon, João Roberto Faria, Adriana da Costa Teles, Pedro Meira Monteiro, Juracy Assmann Saraiva, Lúcia Granja, Hélio de Seixas Guimarães, Marta de Senna e Ana Claudia Suriani.

mobile
editorial

www.mobileditorial.com.br
comercial@mobileditorial.com.br
Rua Buenos Aires, 93/615 – Centro
Rio de Janeiro - RJ - 20070-021
Tel.: (21) 2210-1787

FICHA TÉCNICA

Título: *Machado de Assis e o outro: diálogos possíveis*
Organização: Marta de Senna e Hélio de Seixas Guimarães
Número de páginas: 160
Dimensão: 16x23 cm
Edição: 1ª/2012
Gênero: Ensaísmo
ISBN: 978-85-64502-17-8
Editora: MóBILE Editorial
Preço: R\$ 49,00